

## Uczyli się u mistrzów...

Od maja 2014 r. do czerwca 2015 r. uczniowie naszego Gimnazjum uczestniczyli w cyklu wykładów „**Ucz się u mistrzów – wielicki uniwersytet młodzieży**”, w ramach autorskiego projektu Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej, Gminy Wieliczka oraz Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego.

Projekt „**Ucz się u mistrzów...**” zakładał upowszechnianie nauki i zainteresowanie młodzieży szeroko pojętą humanistyką, a także rozwój intelektualnych osobowości młodzieży i poszerzanie ich horyzontów. Miał on również za zadanie promocję języka ojczystego, rozbudzanie chęci i umiejętności wygłaszania samodzielnych opinii i budowania przekonującej argumentacji.

Wykłady odbywały się co 2 tygodnie w środy w Centrum Edukacyjno-Rekreacyjnym „Solne Miasto”.

### Harmonogram spotkań:

28 maja: **Komunikacja niewerbalna - fakty i mity** / dr Beata Drabik-Frączek,

18 czerwca: **Gry wideo jako nowa literatura?** / dr Tomasz Majkowski,

24 września: **TY czy PAN i PANI przy zwracaniu się drugich?** / dr hab. Kazimierz Sikora,

8 października: **Żeromski - spowiednik duszy narodu polskiego** / prof. dr hab. Franciszek Ziejka,

22 października: **Nie taka znów niewinna książka... Ania z Zielonego Wzgórza i skalpel literaturoznawcy** / dr hab. Piotr Oczo,

5 listopada: **Pani Premier czy Pani Premiera? – krąży po Europie widmo gender(a)** / dr hab. Mirosława Mycawka,

19 listopada: **Dlaczego wszystkie (literackie) drogi prowadzą do Włoch?** / dr hab. Olga Płaszczewska,

3 grudnia: **Śląsk z perspektywy (gorola). O języku i tożsamości regionalnej** / dr hab. Mirosława Sagan-Bielawa,

17 grudnia: **Teatr poza teatrem** / prof. dr hab. Dariusz Kosiński,

14 stycznia: **O polskich i obcych kołysankach** / mgr Barbara Żebrowska

28 stycznia: **Uwaga. Bilety na transportację rozdaje. Czas: wiek XVI. Miejsce: Kraków** / prof. dr hab. Waław Walecki,

11 lutego: **W jaki sposób kultura współczesna sięga do średniowiecza?** / dr Klaudia Socha,

11 marca: **Wśród pytań o przyszłość teatru: o współczesnych poszukiwaniach w dziedzinie pracy z aktorem** / dr hab. Tadeusz Kornaś,

25 marca: **Czym płacili dawni Słowianie?** / dr Agata Kwaśnicka - Janowicz,

15 kwietnia: **Gotyckie opowieści - zapomniane źródła współczesnej kultury popularnej** / dr hab. Iwona Węgrzyn

29 kwietnia: **O diablach i południcach (z refleksji lingwisty i dialektologa nad polską demonologią ludową)** / prof. dr hab. Józef Kaś

6 maja: **„...Trup nie należał do żadnej z literackich grup”, czyli poeci o swojej sławie za życia i po śmierci** / dr hab. Iwona Puchalska

20 maja: **O niezwykłym świecie tragedii greckiej i wartościach kultury starożytnej** / prof. dr hab. Albert Gorzkowski

3 czerwca: **Czy można wykryć kłamstwo? O niewerbalnych oznakach kłamania** / mgr Dominik Borowski

17 czerwca: **Wędrowki wampira w kulturze i literaturze I poł. XIX w.** / dr Małgorzata Sokalska

Na ostatnim wykładzie odbyło się uroczyste wręczenie certyfikatów dla uczniów uczestniczących w wykładach. Certyfikaty oraz upominki wręczyli Zastępca Burmistrza ds. społecznych Rafał Ślęczka, dr hab. Kazimierz Sikora oraz Dyrektor Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Wieliczce Agata Czarnota-Bajorek.

Projekt będzie kontynuowany w przyszłym roku szkolnym, oprócz wykładów planowane są również konwersatoria, warsztaty oraz wycieczki do Krakowa.



Oprac. Justyna Pokuta